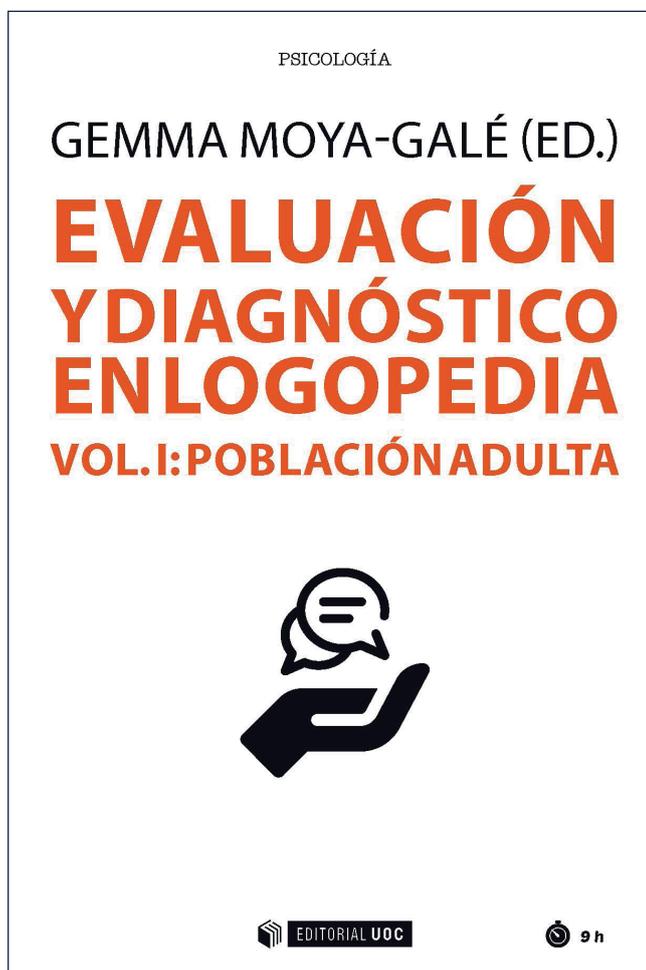


## NOVEDAD

diciembre 2019



**Título: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN LOGOPEDIA.**

**VOL. I: POBLACIÓN ADULTA**

**Autor/es: GEMMA MOYA-GALÉ (ED.)**

**Colección: Manuales - PSICOLOGÍA**

**Número de la colección: 667**

**Número de páginas: 178**

**EAN: 9788491806592**

**Formato papel: 155 x 235 mm**

**PVP+IVA: 18,00 €**

**Fecha de publicación: diciembre 2019**

### Gemma Moya-Galé

Licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Barcelona (UB) y máster en Lingüística aplicada y adquisición de segundas lenguas por la misma universidad. Máster y doctorado en Ciencias y trastornos de la comunicación por el Teachers College, Columbia University, en la ciudad de Nueva York. Está especializada en la evaluación y el tratamiento de trastornos motores del habla y trastornos neurogénicos del lenguaje. Su investigación se centra en el estudio interlingüístico de la disartria en la enfermedad de Parkinson y síndromes de Parkinson Plus para mejorar la inteligibilidad del habla. Su investigación también comprende la población infantil con parálisis cerebral y el desarrollo del lenguaje en niños adoptados a nivel internacional. Actualmente trabaja como Profesora Ayudante Doctor en la Long Island University, en Brooklyn, Nueva York.



## SINOPSIS

El proceso de evaluación y de diagnóstico representa un reto para cualquier profesional de la logopedia. De hecho, constituye toda una habilidad en sí misma. Para desarrollarla, es necesario poseer una formación de base de calidad que nos permita conocer los diferentes trastornos que pueda presentar la población a la que vamos a evaluar, la heterogeneidad de los componentes de la evaluación y los diferentes métodos con los que implementarla. En el proceso de evaluación y diagnóstico, por lo tanto, el logopeda adquiere un nuevo papel, el de detective. El proceso de diagnóstico, como todo, se perfecciona con la experiencia y es lo que nos ayudará a desarrollar nuestro juicio clínico, la herramienta clave que un buen logopeda debe poseer.

Esperamos transmitir la idea de evaluación holística, en la que valoramos a la persona adulta desde una perspectiva global, aunando diferentes técnicas de exploración y considerando tanto las fortalezas como debilidades de nuestro paciente. Esperamos, por lo tanto, que esta herramienta sea de gran utilidad a los profesionales de nuestro campo y que se convierta en una fuente de información de referencia para todo profesional.

## CON ESTE LIBRO APRENDERÁS SOBRE:

✓ evaluación; ✓ diagnóstico; ✓ adultos; ✓ logopedia; ✓ lenguaje; ✓ comunicación; ✓ habla; ✓ deglución

## CONTENIDOS

### Capítulo I. Principios de la evaluación y técnicas de recogida de información

Llorenç Andreu i Barrachina y Mònica Sanz Torrent

Introducción

Principios de evaluación

La evaluación dinámica

Características de la evaluación

El rol y la actitud del evaluador

El proceso de evaluación

Técnicas de recogida de información

La observación

Modalidades de observación

Tipos de registro

Las encuestas

La entrevista

Los cuestionarios

Las pruebas de evaluación y test

Pruebas estandarizadas

Pruebas no estandarizadas

Los registros de habla

Bibliografía



## Capítulo II. Medición

Sergio Escorial Martín

### Introducción

El proceso de construcción de un instrumento

Diseño del test

Especificaciones del test

Elaboración de los ítems

Revisión de los ítems

Estudio piloto

Estudio de campo

Construcción del manual

Control de calidad de los ingredientes: el análisis de ítems

La fiabilidad como criterio de calidad global de la medida

Fiabilidad como estabilidad temporal

Fiabilidad como consistencia interna

Las evidencias de validez como criterio de calidad de la medida

Evidencias relacionadas con el contenido

Evidencias relacionadas con la estructura interna de la prueba

Evidencias basadas en la relación con otras variables

Un caso para futuros/as logopedas

Actividades

Bibliografía

## Capítulo III. La evaluación de los trastornos de la comunicación en adultos

Gemma Moya-Galé

### Introducción

Los trastornos motores del habla

La apraxia del habla

Epidemiología y etiología de la apraxia del habla

Criterios diagnósticos: características de la apraxia del habla y diagnóstico diferencial

Evaluación de la apraxia del habla

La disartria

Epidemiología y etiología de las disartrias

Clasificación de las disartrias

Evaluación de la disartria

La afasia

Epidemiología y etiología de las afasias

Criterios diagnósticos: características y clasificación de las afasias

Pruebas de cribado y estandarizadas en la evaluación de la afasia

Pruebas de cribado

Pruebas estandarizadas

El síndrome del hemisferio derecho (SHD)

Epidemiología y etiología del SHD

Características clínicas

Pruebas de cribado y estandarizadas en la evaluación del SHD

Pruebas de cribado

Pruebas estandarizadas

Los trastornos neurocognitivos

Epidemiología y etiología de los trastornos neurocognitivos

Pruebas de cribado y estandarizadas en la evaluación de los trastornos neurocognitivos

Pruebas de cribado

Pruebas estandarizadas



#### La disfonía

- Epidemiología y etiología de la disfonía
- Evaluación de la disfonía
  - Evaluación instrumental
  - Evaluación aerodinámica
  - Evaluación auditiva-perceptual
  - Evaluación de la calidad de vida

#### La fluidez

- Epidemiología y etiología de la disfemia y taquifemia
- Criterios diagnósticos de la disfemia
- Criterios diagnósticos de la taquifemia
- Evaluación de la disfemia y taquifemia
- Bibliografía

### **Capítulo IV. Evaluación y diagnóstico de la disfagia orofaríngea**

Mercè Casanovas Pagès

#### Introducción

#### Evaluación de la deglución

- Historia clínica específica
- Exploración anatomofisiológica y funcional de los órganos de deglución
- Exploración de la deglución con alimentos: métodos y protocolos de cribado
- Evaluación instrumental de la fisiopatología de la deglución
  - Videofluoroscopia
  - Fibroendoscopia de la deglución (FEES)
  - Manometría faringoesofágica

Autoevaluación de las dificultades de deglución: escalas y cuestionarios de autoevaluación

Evaluación del estado nutricional y de hidratación del paciente

Bibliografía

### **Capítulo V. La comunicación diagnóstica**

Gemma Moya-Galé

#### Introducción

#### La comunicación diagnóstica

Modelo A: evaluación de la comunicación en una paciente con afasia

Modelo B: evaluación de la deglución

Bibliografía