

Rip, Arie. "La república de la ciencia en los años noventa". *Zona abierta*, 1996, 75-76, pp. 57-89.
<http://doc.utwente.nl/34144/1/Rip96republica.pdf>

Román-Román, Adelaida. "Recomendaciones sobre los siguientes indicadores: periodicidad, consejo de redacción y consejo asesor y evaluación por pares externa". En: *Jornadas de difusión de los resultados de la I Evaluación voluntaria de la calidad de las revistas científicas españolas*, Madrid, junio 2008.
<http://recyt.fecyt.es/documentos/4.ppt>

Ruiz-Pérez, Rafael. "Calidad editorial: instrucciones a autores y protocolos". En: *Jornadas de difusión de los resultados de la I Evaluación voluntaria de la calidad de las revistas*

científicas españolas, Madrid, junio 2008.
<http://recyt.fecyt.es/documentos/5.ppt>

Ruiz-Pérez, Rafael; Delgado-López-Cózar, Emilio; Jiménez-Contreras, Evaristo. "Criterios del *Institute for Scientific Information* para la selección de revistas científicas. Su aplicación a las revistas españolas: metodologías e indicadores". *Intl journal of clinical and health psychology*, 2006, v. 6, n. 2, pp. 401-424.
http://www.aepc.es/ijchp/articulos_pdf/ijchp-184.pdf

Sanz-Menéndez, Luis. "Evaluación de la investigación y sistema de ciencia". *Boletín de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular*, 2004, 140, pp. 6-10.
<http://digital.csic.es/bitstream/10261/1605/1/dt-0407.pdf>

‘ **Novedades editoriales** ’



Implementing technology solutions in libraries techniques, tools, and tips from the trenches Karen Knox

El libro *"Implementación de soluciones tecnológicas en las bibliotecas. Técnicas, herramientas y consejos desde la trinchera"* presenta enfoques sencillos y prácticos para llevar a cabo proyectos de informatización en bibliotecas. Está dirigido a las personas que realizan la introducción de automatización de procesos, cosa que puede consumir una parte sustancial del presupuesto de la biblioteca. Karen Knox, directora de tecnologías de la información, desmenuza la ejecución de un proyecto, desde la planificación hasta la evaluación, examinando cuidadosamente cada paso.

La autora ha puesto en marcha muchos proyectos técnicos en los últimos años, algunos con más éxito que otros, como se apresura a admitir, y basándose en su experiencia ayuda a los lectores a identificar los componentes más críticos de cualquier proyecto, así como a modificarlo y ampliarlo para satisfacer las necesidades específicas de cada biblioteca. El conjunto de consejos, trucos, técnicas y herramientas que Karen comparte aquí dice que aseguran el éxito en la implementación de proyectos bibliotecarios.

Febr. 2011, 192 pp. ISBN 978 1 57387 403 8. Precio: \$35,00. Information Today
<http://www.infotoday.com>



Periodismo zombi en la era de las audiencias participativas. La gestión periodística del público (II) Lluís Pastor

El periodismo zombi es el periodismo que se ha visto obligado a incorporar la voz del público en los medios de comunicación pero que no sabe qué hacer periodísticamente con eso. Es un periodismo que parece vivo pero que está muerto. Que balbucea, que trasta-billa. Que no sabe cómo mejorar el producto periodístico con la integración de las voces de la audiencia. El libro analiza cómo es la participación de los ciudadanos en los diarios digitales europeos y propone algunas vías para convertirla en algo que mejore la oferta periodística que preparan los medios de comunicación.

El periodismo zombi debe saber cambiar, debe saber derrumbar los prejuicios que los periodistas tienen sobre el público y debe atreverse a integrar nuevos procesos y nuevas funciones que conviertan a los ciudadanos que forman la audiencia en colaboradores de los periodistas. En este sentido, la fórmula de este nuevo periodismo cambiante y mutante se basa en tres principios: el de comunidad, el de meta mediación y el de gestión del público.

Dic. 2010, 250 pp. ISBN 978 84 9788 951 3. Precio: 25,00 €. Editorial UOC
<http://www.editorialuoc.cat>